

Frank Höhler, Thomas Kläber, Jürgen Matschie, Luc Saalfeld:

“Aus einer anderen Welt“

Theater Courier | November-Dezember 2013

Aus einer anderen Welt

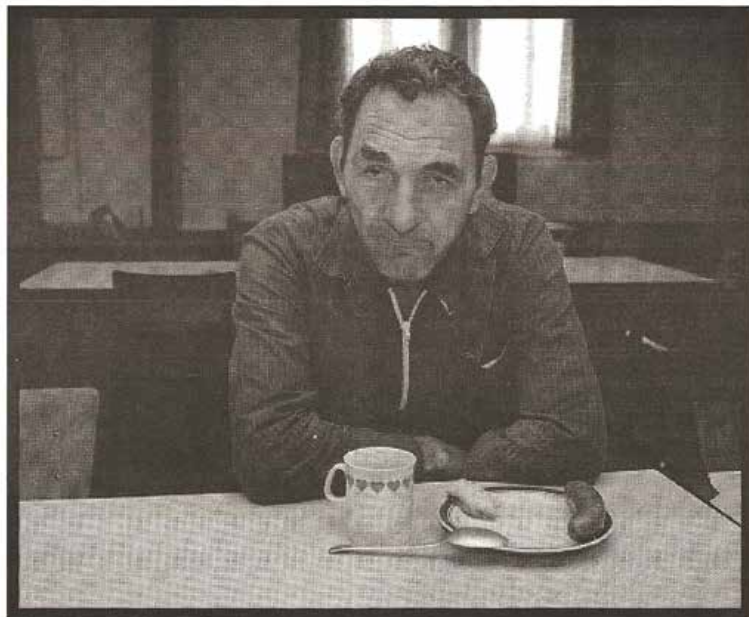
Bilder aus den 80er Jahren - Fotografie in der Galerie Grafikladen auf dem Weißen Hirsch.

Seit geraumer Zeit ist die Galerie Grafikladen eine Plattform für junge zeitgenössische Kunst unterschiedlicher Positionen.

Von Malerei und Zeichnung über Objekte und Installationen bis hin zu Fotografie und Video stellt der nicht kommerziell orientierte Projektraum Arbeiten von Künstlern vor, deren Biografien meist einen Bezug zu Dresden aufweisen.

So zum Beispiel ab dem 27. November die vier Fotografien des Projektes „ASA GALERIE“: Frank Höhler, Thomas Kläber, Jürgen Matschie und Luc Saalfeld.

Vier fotografische Berichte aus einer anderen Arbeits-, Reise- und Alltagswelt machen deutlich, in welcher kurzen Zeitspanne erlebte Geschichte aus unserem Bewusstsein verschwindet, wenn wir uns ihrer nicht vergewissern. Über das dokumentarische Element hinaus aktivieren diese Schwarz-Weiß-Aufnahmen durch die mitgeteilte Zeitfärbung persönliches Erinnern. Und da beginnen die stehenden Bilder zu flackern in Anbetracht des Zweifels, der uns erfasst: War es wirklich so? Oder ganz anders...



Frühstückspause (Glück-Auf-Gießerei Bautzen, 1987)

Foto: Jürgen Matschie

Aus einer anderen Welt

Eröffnung: 27. November, 19:00 Uhr
Kurator: Dr. Hans-Ulrich Lehmann,

27. November 2013 bis 15. Januar 2014

Öffnungszeiten:

Montag - Freitag 9:00 - 17:00 Uhr

PROJEKTRAUM AM WEISSEN HIRSCH

Galerie Grafikladen
Plattleite 66
01324 Dresden

www.asa-galerie.de



Hinterhof am Schillerplatz (Dresden 1989)

Foto: Luc Saalfeld



Straßenszene, Permer Gebiet (SU), SW-Fotografie, 18x24 cm, 1988

Foto: Thomas Kläber



No Fun (Leipzig 1988)

Foto: Frank Höhler