

>>> Pressespiegel

## Ausstellung in Dresden: Bignia Wehrli VON HEILETSEGG BIS ALLENWINDEN

Gesellschaft Freunde der Künste, Düsseldorf - Berlin - New York | Montag, 27. Dezember 2010

>>> [http://www.freundederkuenste.de/stadtart/jena/einzelansicht/article/ausstellung\\_in\\_dresden\\_bignia\\_wehrli\\_von\\_heiletsegg\\_bis\\_allenwinden\\_19\\_januar\\_bis\\_3\\_maerz\\_2011.html](http://www.freundederkuenste.de/stadtart/jena/einzelansicht/article/ausstellung_in_dresden_bignia_wehrli_von_heiletsegg_bis_allenwinden_19_januar_bis_3_maerz_2011.html)



The screenshot shows a website page for the 'Gesellschaft FREUNDE DER KUNSTE' (GFK). The header features the GFK logo and a search bar. Below the header is a navigation menu with categories: AKTUELLES, STADTART, LEBENSART, EMPFEHLUNG, GALERIE. The main content area is titled '27.12.10 08:00 FOTOGRAFIEN, ZEICHNUNGEN, LANDKARTEN' and 'Ausstellung in Dresden: Bignia Wehrli VON HEILETSEGG BIS ALLENWINDEN 19. Januar bis 3. März 2011'. It includes a Facebook 'Gefällt mir' button and a text block about the artist Bignia Wehrli, her exhibition 'VON HEILETSEGG BIS ALLENWINDEN', and contact information for the gallery. There are two images: one of a person in a forest and another of a forest path.

**GF**  
**DK**

Gesellschaft FREUNDE DER KUNSTE

Suche

AKTUELLES | STADTART | LEBENSART | EMPFEHLUNG | GALERIE

:: Home : STADTART : Jena :

**27.12.10 08:00 FOTOGRAFIEN, ZEICHNUNGEN, LANDKARTEN**  
**Ausstellung in Dresden: Bignia Wehrli VON HEILETSEGG BIS ALLENWINDEN 19. Januar bis 3. März 2011**

Gefällt mir | Zeige deinen Freunden, dass dir das gefällt.

**Von: Galerie Grafikladen**

In der Ausstellung VON HEILETSEGG BIS ALLENWINDEN zeigt Bignia Wehrli (\*1979 in Uster, Schweiz) Fotografien, Zeichnungen, Landkarten und eine Videoarbeit. Die konzeptionelle Arbeit bezieht sich auf eine Wanderung, die Wehrli im Sommer dieses Jahres in ihrer Schweizer Heimat unternahm.

Die Wegstrecke „von Heiletsegg bis Allenwinden“ (7,74 Kilometer) ist die Künstlerin abgelaufen und hat die durchwanderte Landschaft in ein gestricktes Outfit „übersetzt“. Die Farben der Strickwolle sind analog den Höhenmeter über dem Meeresspiegel zugeordnet, in 40-Meter-Schritten durchlaufen diese die Regenbogenfarbskala.

Bignia Wehrli, die 2009 ihr Studium an der HfBK Dresden als Meisterschülerin bei Monika Brandmeier abschloss, befasst sich in ihren konzeptionell-dokumentarisch angelegten Projekten oft mit Wegen und deren Transformationen bzw. Übersetzungen in abstrahierte Landkarten wie ein Stadtalphabet oder in Objekte wie die gestrickten Kleidungsstücke, die wiederum selbst als Abbild der Landschaft fungieren.

**Kontakt**

Projektraum am Weißen Hirsch | Galerie Grafikladen  
Gwendolin Kremer

Plattleite 66  
01324 Dresden

Telefon: 0176 . 622 73 40 9  
Fax: 0351 . 263 17 53  
E-Mail: [kremer@galerie-grafikladen.de](mailto:kremer@galerie-grafikladen.de)  
[www.galerie-grafikladen.de/](http://www.galerie-grafikladen.de/)

**Link**

<http://www.galerie-grafikladen.de/ausblick.htm>